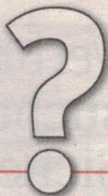


WARUM SIND SIE ...



... als „Vivienne“ künstlerisch tätig?



**Ilse-Vivienne
Brunner,**

Künstlerin, Tulln

Foto: Firmkranz

NÖN: Als Ilse Brunner schufen Sie mit „Vivienne“ eine schillernde Kunstfigur. Weshalb?

Ilse-Vivienne: Vor Jahren musste ich eine schwere Zeit durchmachen. Ich habe alles heil überstanden, und damit fand eine Wende in meinem Leben statt. Vivienne steht somit für mein ‚zweites Leben‘.

Wie kam es zur Teilnahme am Rotkreuzball im Wiener Rathaus?

Ilse-Vivienne: Ball-Organisatorin Doris Feik, mit der ich befreundet bin, hat mich dazu eingeladen, etwas zum Motto der Veranstaltung am kommenden Freitag – „Belgien“ – beizutragen.

Was wollen Sie mit Ihrer Installation „Belgium - The 7 Faces“ aussagen?

Ilse Vivienne: Die sieben Gesichter sind die Folge einer inspirierenden Auseinandersetzung mit den Grenzen Belgiens. Die Skulptur soll verblüffen und Neugierde entstehen lassen. Als ich damit begann, ahnte ich nicht, dass das Thema Grenzen so aktuell sein würde. Ein Teil des Erlöses eventueller Verkäufe kommt der Flüchtlingshilfe zugute.

„7 Faces“ im Rathaus

Tanz & Kultur | Ilse-Vivienne Brunner reiht sich in die Liste der am Rot Kreuzball im Wiener Rathaus vertretenen Künstler ein.

Ilse-Vivienne Brunner sieht dem großen Ereignis mit Freude und mit Spannung entgegen.

Foto: Firmkranz



Von Doris Firmkranz

WIEN, TULLN | Der alljährliche Rotkreuz-Ball der Bundeshauptstadt findet heuer am 20. November im Wiener Rathaus

statt. Zahlreiche Künstler werden dabei auf vielfältigste Art und Weise vertreten sein. Unter klingenden Namen wie Maresa Hörbiger, Maria Bill und Designer-Star La Hong befindet sich

mit Ilse-Vivienne Brunner auch eine Tullnerin auf der illustren Liste. Ilse-Vivienne, wohl eine der schillerndsten Figuren der lokalen Kunstszene, hat eine siebenteilige Skulptur geschaffen, die in der Ballnacht im Rathaus ausgestellt wird.

„Belgium – The 7 Faces“ nennt sich die Installation, die laut seiner Schöpferin die sieben Grenzen Belgiens symbolisieren. Ein Philosoph, Casanova und Naschkatzen spielen dabei wichtige Rollen.

Die für ihre eigenwilligen Hutkreationen bekannte Ilse-Vivienne: „Für mich ist das alles sehr spannend. Für den großen Auftritt habe ich mir extra eine Robe in Rot, Gelb und Schwarz angefertigt.“